

SDH

SER
DOCENTE
HOY

BUENOS AIRES / JULIO 2011



**“El conocimiento se
construye entre todos”**

Entrevista exclusiva con **CRISTINA FERNANDEZ**

Señora Maestra:

» Entrevista realizada por:
Vanesa Cecchi
» Para el Profesorado para la
enseñanza primaria María Auxiliadora.

» MATERIA:
La escuela como objeto de estudio
» PROFESORA:
Verónica Ruggiero

» JULIO 2011

Nombre y Apellido:
Cristina Fernandez de Pereyra

Edad:
62 años

Profesión:
Docente
Maestra Normal Nacional
Profesora de educación preescolar
Docente especializada en
adultos y adolescentes.

(Actualmente jubilada)

Lugar de formación:
Colegio Misericordia
CONSUDEC
UDA (Unión Docentes Argentinos)

Casada / 4 hijos.



Cristina comenzó su carrera docente en el Colegio Misericordia de Flores, como maestra jardinera. Por cuestiones personales viaja a Misiones y tiene la oportunidad de desempeñarse como Maestra rural. Luego de unos años regresa a Buenos Aires donde continúa su capacitación, aprendiendo, entre otras cosas, lenguaje de señas.

Se desempeñó como catequista en el Instituto Parroquial Santa Clara. Se especializó en educación para adultos y adolescentes y trabajó durante más de 12 años en el turno noche del mismo instituto. Fue allí donde finalizó su carrera, en el cargo de Vicedirectora del nivel primario.

Actualmente brinda clases de apoyo en el Centro misionero San Cayetano del niño Jesús de Lugano.

Su carisma permitió que muchas personas se motiven: no sólo enseñaba a leer y escribir, sino también les transmitió a sus alumnos que buscaran siempre querer más de sus vidas, proponerse nuevos proyectos y tomar confianza para lograrlos. Por todo esto, SER DOCENTE HOY la eligió para entrevistarla.



SER DOCENTE HOY:
¿Cómo descubriste tu vocación docente?

CRISTINA: Ya desde muy chica jugaba a la maestra con mis hermanos y primos, los hacía sentar como si estuviesen en el aula y les dictaba clases.

Cuando estaba en la primaria, observaba mucho a las maestras y las imitaba. Admiraba a las practican-tes y sabía que yo iba a ser maestra, me ponía en su lugar, proyectaba como les iba a hablar a mis alumnos y qué les iba a transmitir, me ponía en el lugar del docente.

SDH: ¿Cómo decidiste en que lugar estudiar?

C: Fui al colegio Nuestra Señora de la Misericordia de Flores. Hice nivel inicial, primario y secundario en este Instituto. Por aquel entonces en cuarto año podías elegir la ca-

rrera de magisterio y decidí cursarla durante los dos últimos años. Al egresarme, el CONSUDEC le pidió prestado al colegio Misericordia uno de los edificios. Entonces se abre la inscripción para el profesorado de enseñanza inicial. La carrera duraba un año, seis meses antes de recibirme ya comencé a trabajar en sala de tres años. Me encantó. (Cristina se sonríe y vemos reflejada en su cara la felicidad que le traen los recuerdos de aquellas épocas).

Recuerdo cuando les contaba cuentos a los chicos y no puedo olvidarme de sus sonrisas, sus gestos y expresiones.

SDH: ¿Qué recordas de la experiencia de aula?

C: Eran grupos de 35 alumnos, no teníamos auxiliares, en aquella época con Liliana hacíamos todo a pulmón.

-Se podía porque éramos jóvenes- Nos aclara y se ríe.

*Cristina compartió muchos años de su adolescencia con **Liliana Miere**, quien fue su compañera de secundario y de labor docente. En la actualidad Liliana se desempeña en el cargo de **Directora de Nivel Inicial en el Instituto Parroquial Santa Clara** donde se destaca por su excelente desempeño y calidez humana.*

El jardín tenía una gran estructura edilicia, había nueve salas por turno. Fue una hermosa experiencia y llevábamos nuestra vocación con mucha felicidad.

SDH: Al estudiar ¿qué dificultades encontraste? ¿Descubriste algo que no habías tenido en cuenta?

C: No tuve dificultades más allá de



las que se pueden presentar en el momento en el que uno está estudiando: los tiempos por ejemplo, por que como trabajaba a la vez, se me complicaba un poco más el estudio.

Pude descubrir mi interés hacia las materias como Filosofía, Didáctica y Pedagogía. De la primera me llamaba la atención el hecho de que me llevara a la reflexión.

Pero la materia que más me gustó y me llamó la atención fue Psicología, porque supe explotarla, me ayudaba a entender los tiempos de los chicos, poder transmitirle a los papás, que eran exigentes con sus hijos, que existe un tiempo de aprendizaje determinado para cada uno, fue una herramienta muy positiva.

Me sirvió más aún para entender la psicología de mis alumnos adultos y adolescentes, que es más comple-

ja que la de los chicos.

SDH: Con respecto a tu rol docente ¿Cómo lo viviste? ¿Qué nos puedes compartir?

C: Quisiera compartirte mi experiencia con la enseñanza de Adultos. Trabajar con ellos me enseñó a ver otro tipo de alumno: alguien que viene de una realidad que lo golpea, de sentirse excluido de la sociedad, sacado del sistema. Esto podía ser por distintas razones: o porque repitieron muchas veces, por la necesidad de trabajar que los lleva a abandonar los estudios, o por mala conducta.

Mi búsqueda pasaba porque ellos tengan independencia, autonomía, porque se vuelvan a reinsertar en la sociedad, ayudarlos a que puedan auto valerse.

Incentivaba a que se ayuden entre ellos para lograr los objetivos

porque creo que el conocimiento se construye entre todos.

El conocimiento se construye entre todos

Me encontré con la situación de tener que enseñar un mismo contenido a un chico de 17 y a una mujer de 70 por ejemplo. Al principio esto me pareció conflictivo, pero con el tiempo comprendí cómo hacer que éstas dos diferencias interactúen entre sí y que la experiencia sea positiva para todos.

SDH: Hoy en día, ¿Qué fallas encontrás en la educación con respecto a los alumnos-familias? Y, ¿con respecto a los docentes?

C: Se tiene que trabajar en conjunto, la crisis es poli causal, son todos responsables. Tengo que tener en cuenta la realidad.



Hay que parar la bola de nieve, no puede ser que haya alumnos que lleguen a 7º grado y no sepan leer y escribir como corresponde. Pasan a la secundaria, que es un gran cam-

“Me encontré con la situación de tener que enseñar un mismo contenido a un chico de 17 y a una mujer de 70 por ejemplo. Al principio esto me pareció conflictivo, pero con el tiempo comprendí cómo hacer que éstas dos diferencias interactúen entre sí y que la experiencia sea positiva para todos. ”

bio para ellos, y se chocan con esta realidad, una realidad que pudo ser corregida a tiempo, pero nadie se detuvo para hacerlo. La escuela es una pequeña sociedad, para muchos chicos es el único lugar de referencia.

Un buen equipo de conducción es imprescindible, que colabore con la tarea del docente.

Los padres tienen que ser responsables de sus hijos, confiar en el docente, dejarlo trabajar, si la familia no respeta al docente, a la institución, es muy difícil poder hacer las cosas. Se trabaja y se construye en grupo. Creo que las autoridades están en crisis, se cuestiona todo,

SDH: ¿Qué le transmitirías a alguien que se está formando para ser docente?

C: Me parece que lo más importante es tener en cuenta la realidad, saber verla, ser real. No se puede trabajar alejada de ella.

La vocación de ser docente tiene que darle placer en todos los aspectos, es importante identificar qué te hace feliz. Si es realmente lo tuyo, aunque encuentres muchas trabas, las superas, justamente porque es lo que te llena.

Me parece muy importante autoevaluarse. Preguntarse “¿qué

estoy haciendo?”, “¿Cómo lo estoy haciendo?”. No hay que ser docente de libro, quedarse solo en eso, hay que jugarse por la educación - “Si sos careta los pibes te junan”. Conocer a los chicos es algo esencial para ser docente. Ellos son muy observadores y captan las intenciones de uno. Cada cual tiene lo suyo, ninguno es igual a otro.

Gracias Cristina por el tiempo que me has concedido para esta entrevista.

-De nada

Conclusión

Desde el momento en que decidí comenzar con mi camino hacia la docencia, imaginé cuando iba a tener la oportunidad de agradecerles a esas maravillosas compañeras de la vida que Dios me regaló, y que han hecho que descubra mi vocación. Mediante esta entrevista puedo concretar parte de ese agradecimiento.

Elegí a Cristina porque valoro su opinión, destaco su ímpetu de llevar a cabo las cosas, la fuerza que tiene. He tenido la dicha de trabajar con ella, vivir muy de cerca su trabajo como directivo, con todo lo que esto conlleva.

Yo quiero ser una docente como ella, coherente con lo que digo y hago. Capacitarme y saber que nunca uno tiene la verdad absoluta. Escuchar, ser atenta, no quedarme callada con la injusticia. No ser docente por las vacaciones, por la plata. Es mi modelo a seguir.

Al hacer el cuestionario me di cuenta que lo realicé en aspectos que me interesan a mí: ser docente para adolescentes y adultos. Tengo en cuenta que recién comienzo la carrera, que elegí donde cursarla, que tengo altibajos en mi estudio, pero que a pesar de ello, como dice Cristina, "aunque encuentres dificultades, las superarás, porque es lo que te hace feliz".

Al gustarme su forma de trabajar tengo referencia de como fue su rol docente, me compartió la realidad, las cosas buenas y malas.

La entrevista me permite darme cuenta de la situación por la que está pasando la educación de hoy en día, por esto es que al final le pregunto que le transmitirías a un futuro docente, anhelando palabras de aliento.

Me pareció un trabajo interesante el de hacer una revista, con amigos que cursan en otros profesorados nos planteamos, la idea del día de mañana, hacer una revista decente, para el docente.

