

Didáctica General

Planificación

- Profesorado: María Auxiliadora de Almagro
- Profesora: María Esther Macrino
- Integrantes:
Camacho, Daniela
Podestá, Luciana Rocío
- Curso: Primer año. Educación Inicial
- Año: 2012

Eje: El Planetario

Fundamentación pedagógico didáctica

Considerando a la unidad didáctica como un recorte o parcela de la realidad a investigar, en el presente diseño se tomará como eje organizador “El Planetario”.

Se abordará desde una conceptualización de didáctica interpretativa, la cual intenta responder no sólo al cómo enseñar, sino también al por qué y para qué enseñar, teniendo en cuenta el contexto y las variables que atraviesan el acto educativo.

A partir de las estrategias seleccionadas, se pretende que el alumno desarrolle sus propias potencialidades y habilidades, mediante un clima cálido de aprendizaje.

Respecto al desarrollo de la didáctica, la presente unidad se encuadra en una perspectiva sociocrítica; la misma destaca la visión de la enseñanza como un fenómeno social y cultural. Con esta planificación se intenta que el alumno se acerque y conozca más allá de su entorno inmediato.

Con el fin de dar respuesta a los objetivos planteados en la presente planificación, se resaltarán como importantes y fundamentales las habilidades esenciales para enseñar, teniendo en cuenta las características que incrementan el aprendizaje y la motivación, como el entusiasmo, la modelización, la calidez y empatía, expectativas positivas. Además, hacer preguntas es importante para enseñar eficazmente. A través de éstas, se ayuda a los alumnos a que puedan establecer relaciones, asegurar el éxito, hacer participar a un alumno con pocas ganas, inducir a la participación a estudiantes desatentos y mejorar la autoestima de los alumnos.

Asimismo, por medio de esta planificación se aspira a generar propuestas para que los alumnos construyan el conocimiento y sean sujetos activos en el proceso de aprendizaje, promoviendo, por un lado, un aprendizaje significativo, esto es, un aprendizaje cuya clave esté en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognoscitiva del sujeto que aprende. Por ello resulta imprescindible partir de los saberes previos que poseen los alumnos, es decir, las construcciones personales que pueden tener distinto origen, como el mundo, experiencias, objetos o personas. Por otro lado, un aprendizaje cooperativo, dado que *operar con otros* es valioso y de esta forma se promueve una conciencia grupal, objetivos comunes y un esfuerzo compartido.

Finalmente, es importante señalar que se busca que los alumnos “aprehendan”, esto es, capten, internalicen y hagan propio el conocimiento, fomentando el pensamiento crítico y enseñando a pensar, dos aspectos tan importantes que deben estar presentes en la educación desde el Nivel Inicial.

Objetivos

- Conocer las nociones básicas de la ciencia astronómica
- Acercarse al conocimiento de los elementos del sistema solar y a los fenómenos que tienen lugar en el cielo
- Reconocer instrumentos utilizados para la exploración del espacio
- Valorar y apreciar la Astronomía como ciencia necesaria en la vida del hombre
- Conocer las personas que trabajan en el Planetario de la Ciudad de Buenos Aires “Galileo Galilei”
- Desarrollar habilidades esenciales visuales y auditivas favoreciendo su coordinación
- Identificar a personas reconocidas en el campo de la astronomía y su gran aporte y contribución a esta ciencia

Propósitos

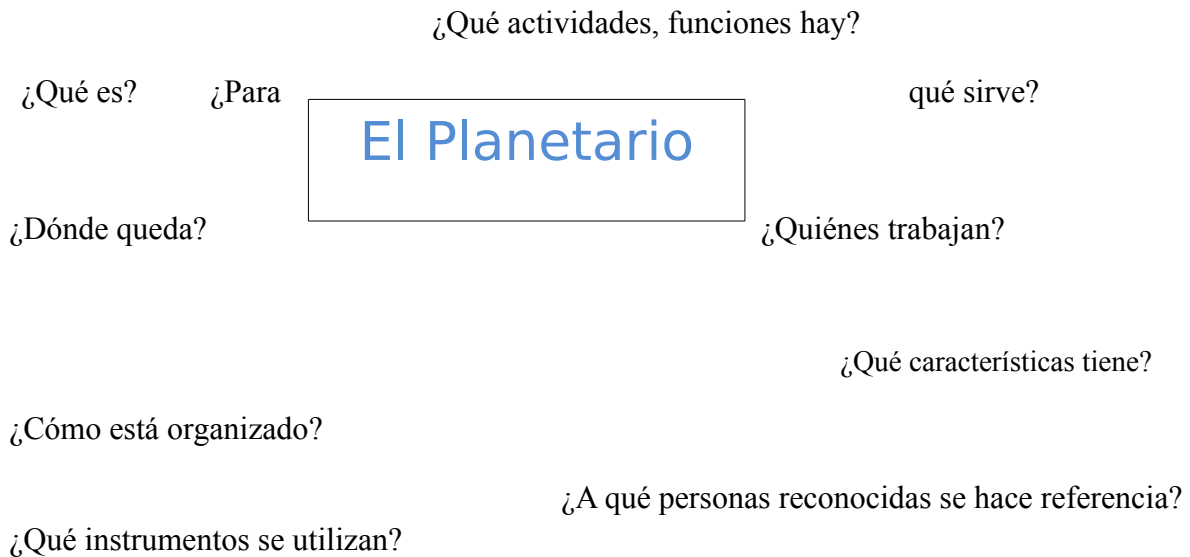
- Incentivar el interés por la ciencia astronómica
- Promover el reconocimiento y valoración de elementos y fenómenos del espacio
- Despertar la curiosidad y el deseo de aprender y superarse continuamente

Contenidos

- Astronomía: concepto, elementos y fenómenos del espacio: planetas, satélites, meteoritos, estrellas, sol, luna, Vía láctea
- Lugares que permiten conocer y acercarse al espacio: *El Planetario*
- El Planetario como ubicación geográfica
- Organización interna: sectores
- Estructura arquitectónica: salas de proyección, salas de imágenes, sala de actividades
- Función social del Planetario
- Personas que trabajan en el lugar: recepcionista, guía, personal de seguridad, astrónomo (especialista)

- Características: eventos del Planetario
- Normas del lugar: horarios
- Funciones, actividades, cursos
- Instrumentos utilizados para la observación del espacio: telescopio, radiotelescopio
- Personas reconocidas que contribuyeron a la astronomía: Galileo Galilei, Nicolás Copérnico

Esquema



Estrategias

- De inicio:
 - ✓ Indagación de saberes previos a través del análisis de un video multimedia
 - ✓ De interacción o intercambio a través del diálogo (preguntas de comprensión, de orden cognitivo superior)
- De desarrollo:
 - ✓ De interacción o intercambio a través del diálogo (preguntas de comprensión, de orden cognitivo superior)
 - ✓ Estrategias de actividades lúdicas

- ✓ Monitoreo de actividades individuales
- ✓ Estrategias de confrontación de fuentes (gráficos, noticias)
- ✓ De comunicación grupal a través de trabajos en equipos
- De cierre:
 - ✓ De interacción o intercambio a través de preguntas (de comprensión, de orden cognitivo superior, metacognitivas)
 - ✓ Actividad: Salida didáctica al Planetario de Buenos Aires “Galileo Galilei”

Recursos:

- ⇒ Videos, documentales, recursos visuales, láminas, recursos referidos al Planetario

Evaluación:

1. Reconocimiento del Planetario como lugar importante de Buenos Aires (de cultura)
2. Reconocimiento de los Planetas (características, tamaño)

Organizador gráfico

Mapa conceptual